**Открытый урок с применением Технологии развития критического мышления**

**Тема: «Тире в бессоюзном сложном предложении»**

**Тип урока: закрепление нового материала**

**Класс: 9**

**Провела: Поченкова Наталья Анатольевна, учитель русского языка и литературы**

**Цели:**

1. *образовательные:* усвоение всеми учащимися особенностей постановки тире в бессоюзном сложном предложении; формирование умений устанавливать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, определять интонационные особенности этих предложений и на этой основе правильно выбиратьзнаки препинания;
2. *развивающие:* формировать у учащихся положительную мотивацию к усвоению нового материала; развитие умений сопоставлять изученный материал с новым, обобщать, систематизировать; развитие творческих способностей, навыков сотрудничества.
3. *воспитательные:* воспитание уважения к уроку и предмету в целом; воспитание взаимоуважения, бережного отношения к речи, языку, общению.

**Ход урока**

1. **Стадия вызова.**
   1. Организационный момент урока: проверка распечатанных материалов, готовности к уроку. Запись даты, темы, цель урока формируют учащиеся (какие трудности они должны будут решить на уроке).
   2. Подготовка к ОГЭ (ГИА). Повторение по теме: «Тире в БСП»

***“О трех золотых куклах”***

Один властитель послал соседу султану в подарок три золотые куклы. Куклы были совершенно одинаковые и с виду, и по размерам, и по весу. **Однако властитель велел передать, что цены у них разные.** Одна кукла дешевле, другая дороже, третья еще дороже. Он просил объяснить, почему это так.   **Подивился султан подарку и велел придворным разгадать, в чем отличие одной куклы от другой.Придворные осмотрели все куклы – никакой разницы между ними нет.**

И вот один бедный юноша попросил передать султану, что он может разгадать тайну кукол. Султан велел доставить юношу во дворец.

**Юноша осмотрел кукол и заметил, что у них в ушах просверлены дырочки.** Тогда он взял стебелек и сунул его в ухо одной кукле: кончик стебелька вылез у нее изо рта. Потом сунул стебелек в ухо другой кукле: кончик стебелька высунулся у нее из другого уха. Наконец, он сунул стебелек в ухо третьей кукле, и весь стебелек остался внутри нее.

Тогда юноша сказал:

- Ваше величество, эти куклы сходны с людьми. Первая кукла похожа на того, кто сейчас же расскажет всем и каждому о том, что слышал. Вторая кукла схожа с тем, у кого чужие слова в одно ухо влетают, в другое вылетают. **А третья кукла походит на человека, который что ни услышит, то словно проглотит.Это человек, достойный доверия, - цена этой кукле самая высокая.** Выслушал его султан, обрадовался и приблизил юношу к себе.

(Из индийского фольклора)

**Распределите предложения в порядке их следования в тексте, некоторые из них допишите**. Расставьте знаки препинания, определите виды придаточных в СПП-ях. Выделенные курсивом предложения попробуйте преобразовать в БСП, расставив знаки препинания. Какие предложения удалось преобразовать? Какие знаки препинания поставили и почему?

Индивидуальная работа по карточкам и 1 человек у доски, взаимо- и самопроверка, фронтальный опрос.

***4****Юноша осмотрел кукол и* ***заметил****, что у них в ушах просверлены дырочки* (изъяснительное).-Юноша осмотрел кукол и **заметил**: у них в ушах просверлены дырочки (пояснение).

**5**А третья кукла походит **на человека**, который …(что ни услышит, то словно проглотит – придаточное определительное).

***1****Однако властитель* ***велел передать****, что цены у них разные* (изъяснительное).- Однако властитель **велел передать**: цены у них разные.

***6****Это человек, достойный доверия, - …(*цена этой кукле самая высокая - значение следствия – вывод того, о чём сообщается в первой; можно вставить: «поэтому», «так что»).

**2**Подивился султан подарку и велел придворным разгадать…(в чем отличие одной куклы от другой -изъяснительное).

***3****Придворные осмотрели все куклы – никакой разницы между ними нет* (противопоставление).

**451623**

**Основная мысль: человек, достойный доверия, должен хранить и ценить чужие тайны и секреты. «Молчание – золото». Вот и сегодня мы с вами будем придерживаться этой темы: «Язык – достоинство человека».**

**Вывод: как отличить БСП с двоеточием от БСП с тире?**

(Устный развёрнутый ответ учащегося): по смысловым отношениям между частями.

- Верно, это одна из трудностей постановки знаков препинания в БСП. Мы сегодня подробнее повторим постановку тире.

**2. Стадия осмысления.**

**2.1 Дополнить кластер-таблицу:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Знаки  препинания** | **Обоснование** | **Схема** | **Примеры** |
| Тире ( - ) | 1) Части **противопоставлены** по содержанию | [ ] - [ ]. | **Уместное слово свое место найдет - неуместное слово хозяина накажет** |
| 2) Первая часть указывает на **время и условие** того, о чем говорится во второй части | [ ] - [ ]. | **Ласково заговоришь – змея из норы выползет.** |
| 3) Вторая часть заключает вывод, **следствие** из того, о чем говорится в первой части | [ ] - [ ] | **Скажешь слово – добавят десять.** |
| 4) Содержание первого предложения **сравнивается** с содержанием второго | [ ] - [ ] | **Молвит слово – соловей поёт.** |
| 5) Быстрая смена событий |  | **Уже иссякли слова – она всё ещё продолжала им верить .** |

**Индивидуальная самостоятельная работа учащихся. Устные развёрнутые ответы учащихся, самопроверка, самооценивание.**

**2.2. Устно: (фронтальный опрос)**

**- Объяснить случай постановки тире в БСП.**

**- Заменить БСП сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями.**

Настанет утро - двинемся в путь (время).**Когда** настанет утро, двинемся в путь. СПП

Будешь книги читать – будешь все знать (условие).**Если** будешь книги читать, будешь всё знать. СПП

Хочешь получить великую истину - начинай с азбуки (условие).**Если** хочешь получить великую истину, начинай с азбуки.СПП

Труд человека кормит – лень портит (противопоставление). Труд человека кормит, а лень портит. ССП (противительное).

Дрова все вышли – топить нечем (следствие). Дрова все вышли, **так что(поэтому)** топить нечем.

**2.3 Графический тест**. **Знаки препинания при БСП. (Слабый ученик у доски).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Знаки препинания** | **Предложения** | | | | | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| Запятая |  | + | + |  |  |  |  |  |  | + |
| Двоеточие |  |  |  | + | + | + |  | + |  |  |
| Тире | + |  |  |  |  |  | + |  | + |  |

1. Кончил дело – гуляй смело (время).
2. За селом синел далекий лес, рожь качалась, колос созревал (перечисление, одновременность,несовершенный вид глаголов).
3. Желтые листья роняет осень, красные листья летят по лесам (перечисление, одновременность,несовершенный вид глаголов ).
4. Он на пороге остановился: ему хотелось пожать мне руку (причина).
5. Поедем домой: будет холодно (причина).
6. В поле потемнело: надвигалась гроза (причина).
7. Скучно тебе жить – займись чем-нибудь (условие).
8. Мы очень зябли: ночи были уже холодные (причина).
9. Солнце дымное встает – будет день горячий (следствие, условие).
10. День становился все более ясным, облака уходили, гонимые ветром (перечисление, одновременность, несовершенный вид глаголов).

**Самопроверка, самооценивание.**

1. **РефлЕксия.**

**2.1 Ромашка Блума:** задайте вопросы (запишите на обороте раздаточных материалов) по изученной теме. Подчеркните те из них, ответы на которые вам хорошо известны, и вы можете их молниеносно произнести. Помогите друг другу ответить на трудные вопросы. ( запись вопросов индивидуально, чтение понятных и усвоенных; чтение трудных- фронтальный опрос: ответы на трудные вопросы учащимися). Беседа.

**Ромашка Блума**

**-** Простые вопросы

- Уточняющие вопросы (уточнение)(«Если я правильно понял…»; «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали, что…» и др.)

- Интерпретационные (объясняющие) вопросы («Почему?»)

- Творческие вопросы (условность, предположение, прогноз…) («Что изменилось бы в синтаксисе, если бы…»)

Оценочные вопросы (выявление критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов) («Чем постановка тире отличается от постановки двоеточия в БСП относительно …?)

Практические вопросы (применение на практике) («Какой бы знак из возможных вы бы поставили в …»)

**2.2 Домашнее задание (дифференцированное).**

**- Для слабых учащихся:** (подготовить устный развёрнутый ответ по одному из приведённых выше вопросов; упражнение № 564, с. 272 (463, 249 с.)

**Для сильных (средних) учащихся:** подготовить устный развёрнутый ответ: «Знаки препинания в БСП» со своими примерами (лучше о языке и его значении в жизни человека). Составить своё задание по изученной теме: «Тире в БСП».

Ссылки на источники:

<http://www.myshared.ru/slide/819196/>

<https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2011/12/14/urok-po-teme-tire-v-bessoyuznom-slozhnom-predlozhenii>

**ПРИЛОЖЕНИЕ (НА КАЖДОГО УЧЕНИКА)**

1. **Распределите предложения в порядке их следования в тексте, некоторые из них допишите**. Расставьте знаки препинания, определите виды придаточных в СПП-ях. Выделенные курсивом предложения попробуйте преобразовать в БСП, расставив знаки препинания. Какие предложения удалось преобразовать? Какие знаки препинания поставили и почему?

***Юноша осмотрел кукол и заметилчто у них в ушах просверлены дырочки.***

А третья кукла походит на человека который …

***Однако властитель велел передать что цены у них разные*.**

***Это человек, достойный доверия, - …***

Подивился султан подарку и велел придворным разгадать…

***Придворные осмотрели все куклы никакой разницы между ними нет.***

**2.Дополнить кластер-таблицу:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Знаки  препинания** | **Обоснование** | **Схема** | **Примеры** |
| Тире ( - ) | 1) Части …по содержанию | [ ] - [ ]. | **Уместное слово свое место найдет - неуместное слово хозяина накажет** |
| 2) Первая часть указывает … и … того, о чем говорится во второй части | [ ] - [ ]. | **Ласково заговоришь – змея из норы выползет.** |
| 3) Вторая часть заключает вывод, … из того, о чем говорится в первой части | [ ] - [ ] | **Скажешь слово – добавят десять.** |
| 4) Содержание первого предложения … с содержанием второго | [ ] - [ ] | **Молвит слово – соловей поёт.** |
| 5) Быстрая смена событий |  | **Уже иссякли слова – она всё ещё продолжала им верить .** |

**3.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3.Знаки препинания** | **Предложения** | | | | | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| Запятая |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Двоеточие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Тире |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. Кончил дело … гуляй смело.
2. За селом синел далекий лес…рожь качалась… колос созревал.
3. Желтые листья роняет осень…красные листья летят по лесам.
4. Он на пороге остановился… ему хотелось пожать мне руку.
5. Поедем домой… будет холодно.
6. В поле потемнело…надвигалась гроза.
7. Скучно тебе жить … займись чем-нибудь.
8. Мы очень зябли … ночи были уже холодные.
9. Солнце дымное встает… будет день горячий.
10. День становился все более ясным… облака уходили… гонимые ветром.

**Ромашка Блума**

**-** Простые вопросы

- Уточняющие вопросы (уточнение)(«Если я правильно понял…»; «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали, что…» и др.)

- Интерпретационные (объясняющие) вопросы («Почему?»)

- Творческие вопросы (условность, предположение, прогноз…) («Что изменилось бы в синтаксисе, если бы…»)

Оценочные вопросы (выявление критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов) («Чем постановка тире отличается от постановки двоеточия в БСП относительно …?)

Практические вопросы (применение на практике) («Какой бы знак из возможных вы бы поставили в …»)