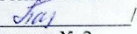

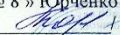
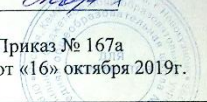


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №8»

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО: Панченко О.Н./  Протокол № 2 от «16» октября 2019г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР МБОУ «СОШ № 8» Тишина Е. А. /  / от «16» октября 2019г.	<b>«Принято»</b> педагогическим советом МБОУ «СОШ №8» Протокол №2 от «16» октября 2019г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ «СОШ № 8 » Юрченко Т. А. /  / Приказ № 167а от «16» октября 2019г.
---	---	--	---



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Технология»  
1-4 класс

Составитель:  
Антипина М. А., учитель  
начальных классов  
МБОУ «СОШ № 8»

Новосибирск 2019

Рабочая программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных во ФГОС НОО.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» 1-4 классы**

**Личностные** результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный

контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

#### **Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»:**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

6. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

***«Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» реализуется на предмете «Технология».*** Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приемами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

## **Содержание учебного предмета**

### **Содержание учебного предмета «Технология».**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. Д.*) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. П.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**  
Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

*Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование.**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере.**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа в ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

### **Тематическое планирование уроков технологии**

1 класс

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>1.</b>	Человек – творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды.	1
<b>2.</b>	Мир природы. Проблемы экологии.	1
<b>3.</b>	Мир рукотворный. Человек – творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды.	1
<b>4.</b>	Выражение связи человека и природы через предметную среду.	1
<b>5.</b>	Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым.	1
<b>6 - 7.</b>	Организация рабочего места при работе с разными материалами. Работа с пластилином. ТБ при работе со стеклом.	2
<b>8.</b>	Изделие, деталь изделия.	1
<b>9.</b>	Конструкция изделия.	1
<b>10</b>	Устройство и назначение изделий. Последовательность действий и технологических операций.	1

11	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства.	1
12	Конструкция изделия (неразъемная, неподвижное соединение).	1
13	Виды и свойства бумаги. Разметка сгибанием.	1
14	Технология изготовления панно в технике плоской аппликации. ТБ при работе с ножницами.	1
15	Новогодние сюрпризы из бумаги и других материалов.	1
16	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	1
17	Использование форм и образов природы в создании предметной среды.	1
18	Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. ТБ при работе с острыми предметами.	1
19 - 20	Виды условных графических изображений: рисунок, эскиз, схема. Линии чертежа.	2
21	Подбор материалов и инструментов. Разметка на глаз. Сборка деталей, клеевой способ соединения.	1
22	Разметка по шаблону. Обработка материала (отрывание, сгибание, складывание, резание ножницами). ТБ при работе с ножницами.	1
23	Сборка деталей, клеевой способ соединения. Отделка изделия или его деталей.	1
24	Разметка по шаблону. Сборка деталей, клеевой способ соединения.	1
25	Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений.	1
26	Подбор материалов и инструментов.	1
27	Подбор материалов и инструментов. Обработка материала.	1
28 - 29	Подбор материалов и инструментов. Отделка изделия.	2
30	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций.	1
31	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций. Подбор материалов.	1
32	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций. Выбор средств и форм скрепления элементов.	1
33	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций. Украшение изделий.	1

2 класс

№ урока	Учебная тема	Кол-во часов
1	Приспособления первобытного человека к окружающей среде. Природа и	1



	человек.	
2	Ремёсла и ремесленники. Как родились ремёсла.	1
3	Профессии ремесленников. Разделение труда. Как работали ремесленники-мастера.	1
4	Свойства материалов. Каждому изделию свой материал.	1
5	Назначение инструментов. Каждому делу – свои инструменты.	1
6	Введение в проектную деятельность. От замысла к изделию.	1
7	Введение в проектную деятельность. Выбираем конструкцию изделия.	1
8	Введение в проектную деятельность. Что такое композиция.	1
9	Введение в проектную деятельность. Симметрично и несимметрично.	1
10	Технологические операции. Разметка деталей. ТБ при работе с ножницами.	1
11	Технологические операции. Отделение детали от заготовки. ТБ при работе с ножницами	1
12	Технологические операции. Сборка изделий.	1
13	Технологические операции. Отделка изделий.	1
14	Технологические операции. Разметка с помощью чертёжных инструментов. ТБ при работе с линейкой, циркулем.	1
15	Линии чертежа. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.	1
16	Чтение чертежа. Учимся читать чертежи и выполнять разметку.	1
17	Разметка прямоугольника от двух прямых углов. ТБ при работе с линейкой, угольником.	1
18	Разметка прямоугольника от одного прямого угла.	1
19	Разметка прямоугольника с помощью угольника.	1
20	Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы.	1
21	Радиус окружности. Чертёж окружности. Как начертить окружность нужного размера?	1
22	Новогодний проект «Мастерская Деда Мороза»	1
23	Происхождение натуральных тканей и их свойства. Как появились натуральные ткани.	1
24	Изготовление натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка.	1
25	Технологические операции обработки тканей. Особенности работы с тканью.	1
26	Технология изготовления швейных изделий. ТБ при работе с иглой.	1
27	Строчка прямого стежка и её варианты. ТБ при работе с иглой.	1
28	Разметка строчек. ТБ при работе с иглой.	1
29	Транспортные средства. Макеты и модели.	1
30	Виды соединения деталей конструкции. Как соединяют детали машин и механизмов.	1
31	Техника в жизни человека. Транспорт. От телеги до машины.	1
32	Техника в жизни человека. История развития транспорта. В воздухе и космосе.	1
33	Техника в жизни человека. История развития транспорта. В водной стихии.	1
34-35	Урок обобщения и закрепления знаний. Из истории технологий.	2

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов
1	Вводный инструктаж по ТБ. Человек – строитель, созидатель, творец. Архитектурные памятники разных времён и народов.	1
2	Отражение национальных особенностей в жилище, его обустройстве, убранстве, в быту и одежде людей.	1
3	Натуральные и искусственные ткани, их особенности. Исходное сырьё, получение, применение синтетических тканей.	1
4	Распространённые искусственные и синтетические материалы, их свойства (бумага, металлы, ткани).	1
5	Общие требования к различным конструкциям: полезность, прочность, эстетичность. Первая технологическая задача.	1
6	Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов.	1
7	Плоские фигуры и объёмные формы.	1
8	Линии чертежа: центровая, осевая. Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов). Чтение простейшего чертежа. Выполнение разметки развёртки.	1
9	Изготовление объёмных форм.	1
10	Изготовление изделий декоративно-прикладного искусства.	1
11	Обработка сырья ремесленниками-мастерами. Одежда, её предназначение. Русский костюм.	1
12	Отделка изделия (детали) косой строчкой и её разновидностями. ТБ при работе с иглой.	1
13	Отделка изделия (детали) росписью.	1
14	Отделка изделия (детали) кружевами.	1
15	Отделка изделия (детали) тесьмой. ТБ при работе с иглой. Отделка изделия (детали) пуговицами.	1
16	Творческий проект «Вышивка».	1
17	Растения в доме. Размножение растений делением куста. Размножение растений отпрысками. ТБ при работе с садовым инвентарём.	1
18	Агротехнические приёмы пересадки и перевалки растений. Цветочное убранство интерьера. Коллективный творческий проект.	1
19	Техника, как часть технологического процесса, технологические машины.	1
20	Энергия природных стихий. Энергия огня.	1
21	Железо, его применение.	1
	Энергия ветра.	1

22	Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц.	1
23	Устройство передаточного механизма.	1
24	Энергия воды. Паровые двигатели.	1
25	Получение и использование электричества. Электрическая цепь. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями. ТБ при работе с батарейками.	1
26	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком.	1
27	Сохранение и передача информации. Информационные технологии.	1
28	Книга как древнейший вид графической информации. Изобретение бумаги. Технология изготовления печатной книги.	1
29	Конструкции современных книг. Источники информации, используемые в быту. Проект «Создание книжки-малышки».	1
30	Ключевые технические изобретения от средневековья до начала XX столетия. Изобретение колеса. Изобретение часов.	1
31	Изобретение телескопа и микроскопа. Изобретение фотоаппарата и кинокамеры.	1
32	Правила работы на компьютере. Информационные технологии. Компьютеры вокруг нас. ТБ в сети Интернет.	1
33	Основные устройства компьютера. Информационные процессы: передача, хранение, обработка информации. Хранение информации.	1
34-35	Обработка информации. Текст и текстовый редактор. Вставка графических объектов в текст. Изображение и графический редактор. Основные операции при рисовании на компьютере. Создание рисунка с помощью компьютера.	2

4 класс

№ п/п	тема урока,	
1	Инструктаж по технике безопасности. История создания материальной культуры. Этапы выполнения проекта. «Подставка для карандашей»	1
2	Новые решения конструкторско-технологических проблем.	1

3	Инструктаж по технике безопасности. Технический прогресс и производительность труда. Свойства тонких металлов (исследование). Чеканка.	1
4	Специализация инженеров на разных производствах. Штамповка.	1
5	Научно-технический прогресс. Современное производство. «Модель работы предприятия»	1
6	Технические изобретения конца XIX-начала XX века.	1
7	Конструкторско-технологические проблемы, пути их решения. Изготовление эскиза автомобиля, (пластилин, конструктор)	1
8	Изобретательство. Развитие авиации и космоса, ядерной энергетики, информационно-компьютерных технологий.	1
9	Виды современных двигателей (двигатель внутреннего сгорания, реактивный). Барельеф из пластилина «Космос»	1
10	Современный завод, особенности организации работы на предприятиях. Новокузнецкие заводы.	1
11	Использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Изготовление макета (плоского) картонного компьютера	1
12	Конструкторское бюро завода. Чертёж изделия и работа с ним.	1
13	Технологические приёмы изготовления изделия.	1
14	Основные требования дизайна к конструкциям, изделиям, сооружениям. Декоративные работы	1
15	Строительные технологии, связанные с требованием к жилищу (прочность, удобство, красота) Информационный проект «Жилища народов мира»	1
16	Здания и их назначения (производственные, жилые, для удовлетворения культурных потребностей). Архитектурный стиль (Классицизм и готика).	1
17	Дом для семьи. Технологии строительства современных домов. Коллективный проект: макет посёлка из загородных домов	1
18	Устройство дома Коллективный или индивидуальный чертёжный проект «Интерьер»	1
19	Расходование электричества в доме Составление памятки использования электроприбора	1
20	Небоскребы, технологии их строительства Коллективный информационный проект «Профессии строителей»	1
21	Предприятия сферы обслуживания в городах Коллективный проект «Профессии работников ДЕЗ»	1

22	Инструктаж по технике безопасности. Какие бывают города Коллективный проект «Город будущего». Коллаж	1
23	Дизайн одежды. Мода. Кукла силуэтная. ТБ при работе с ножницами.	1
24	Смена моды в XX веке (для учёбы, спорта и т.д.) Т.Б. при работе с иглой. Кукла бессуставная. Костюм для куклы.	1
25	Петельная строчка и её разновидности Тренировочные упражнения по вышивке петельной строчкой	1
26	Крестообразная строчка и её разновидности Тренировочные упражнения по вышивке крестообразной строчкой	1
27	Обработка края изделия изученной строчкой и ее вариантами.	1
28	Персональный компьютер. ТБ при работе с компьютером Включение компьютера Назначения персонального компьютера. Правила пользования ПК для сохранения здоровья	1
29	Использование компьютера в разных сферах деятельности. Информационный проект. Текстовые редакторы	1
30	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	1
31	Знакомство с основными базовыми программами	1
32	Создание документа по образцу	1
33	Форматирование текста	1
34 -35	Вставка рисунка в документ. <i>ТБ в сети Интернет</i>	2