Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №8»

«Рассмотрено» Руководитель МО: Исакова О.В/__ _____/ Протокол № 2 от «16 » октября 2019г.	**«Согласовано»** Заместитель директора по УВР МБОУ «СОШ № 8» Исакова О.В. /_____/ от «16» октября 2019г.	**«Принято»** педагогическим советом МБОУ «СОШ №8» Протокол № 2 от «16» октября 2019 г.	**«Утверждаю»** Директор МБОУ «СОШ № 8 » Юрченко Т. А. /_____/ Приказ № 167а от «16» октября 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

коррекционно-развивающей области

«Ритмика»

5-9 класс

Составитель:
Грицаенко Н.А, учитель физической культуры
МБОУ « СОШ № 8», высшая категория

Новокузнецк, 2019

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Ритмика»

Личностные результаты освоения курса:

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.
2. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.
3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.
6. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.
7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

8. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

9. Формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях

10. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

11. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения курса:

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

8. Смысловое чтение.

9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

12. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Содержание курса внеурочной деятельности указанием форм и видов организации «Ритмика».

Название раздела, темы	**Количество часов**	**Характеристика основных видов деятельности учащихся**	**Формы организации**
Основы классического танца.	5	Целеполагание как постановка учебной задачи, планирование своих действий для решения задачи; освоение и соблюдение правил выполнения упражнений классического тренажа. Самостоятельная работа.	Практикум
Физкультурно-оздоровительная деятельность.	5	Целеполагание как постановка учебной задачи, определение последовательности. самостоятельная работа. Освоение физических упражнений и движений через танцевальную разминку.	Практикум

Современный бальный и эстрадный танец.	12	Целеполагание как постановка учебной задачи, определение последовательности. самостоятельная работа, освоение техники выполнения основных шагов и движений рок-н-ролла, ориентирование в пространстве при перестроениях в танцах, оценка действий партнера.	Практикум
Основы русского народного танца	7	Целеполагание как постановка учебной задачи, планирование своих действий для решения задачи самостоятельная работа; освоение движений, шагов, положения рук в паре, тройке, характерные для каждого танца; оценивать действия партнера.	Практикум
Танцы народов мира.	6	Целеполагание как постановка учебной задачи, планирование своих действий для решения задачи самостоятельная работа; освоение характерных движений, манеры исполнения.	Практикум

Содержание курса

1.Физкультурно - оздоровительная деятельность

Разминка под музыку, разновидности танцевальной аэробики, комплексы упражнений на укрепление различных групп мышц, всё это направлено на оздоровление учащихся, развитие их физических качеств.

2.Основы классического танца

Танцевально-тренировочные упражнения классического тренажа, формирующие хорошую осанку, гибкость, выворотность. Это способствует подготовке двигательного аппарата к выполнению более сложных танцевальных комбинаций. Приобщение к искусству классического танца включает ознакомление ребят с классическими балетами.

3.Основы русского народного танца

Изучение богатства лексики, манеру исполнения, видов русского народного танца (хороводы, кадрили, пляски и переплясы). Ребята знакомятся с танцевальным фольклором сибирского региона(бытовые кадрили, пляски), с русскими танцами в сценической обработке. Знакомятся с творчеством ведущих профессиональных хореографических коллективов страны. Цель раздела сформировать представление о русском народном танце, одном из наиболее распространённых и давних видов творчества русского народа.

4.Танцы народов мира

Танцы разного характера и разных народов. На этом материале необходимо дать учащимся представление о широком диапазоне национальных плясок, музыки, костюмов, традиций.

5.Современный бальный и эстрадный танец

Бальная хореография. Цель дать представление об особенностях и манере исполнения бальных танцев, научить партнёров общению, культуре поведения. Эстрадный танец является синтезированной дисциплиной в хореографии, он изучается как основной вид танца на современной эстраде. Цель знакомство с направлениями современной хореографии (джаз танец, модерн и др.), развитие импровизационных способностей, достижение максимального эмоционального "раскрытия" учащихся. Границы разделов программы могут несколько сглаживаться. На одном уроке могут сочетаться изучение основ классического и народного танцев, бального и творческих задач на импровизацию. Материал, указанный в программе, может заменяться другим аналогичным по степени трудности. Работа на уроке строится учитывая тренировочные цели, задачи эстетического воспитания и конкретные перспективы определённого класса и группы учеников.

Тематическое планирование

курса внеурочной деятельности «Ритмика».

№	Раздел	Кол-во часов по классам				
		5 класс	**6 класс**	**7 класс**	**8 класс**	**9 класс**
1.	Физкультурно-оздоровительная деятельность.	5 ч.	5 ч.	5 ч.	5ч.	5ч.
2.	Основы классического танца.	5 ч.	5ч.	5ч.	5ч.	5ч.
3.	Основы русского народного танца.	7ч.	7ч.	7ч.	7ч.	7ч.
4.	Танцы народов мира.	6ч.	6ч.	6ч.	6ч.	6ч.
5.	Современный бальный и эстрадный танец.	12 ч.	12ч.	12 ч.	12ч.	12ч.
	Итого:	35 ч.	35 ч.	35 ч.	35ч.	35ч.
	Всего 175 часов.					